

2020年1月現在



Tomizawa Yukio

富沢 幸雄 1964年3月13日 東京生まれ

広告カメラマンとして30年のキャリア。

人物・物を問わず、車から化粧品まで、幅広い経験があります。早期からデジタル撮影に切り替え、レタッチ、合成作業も自分でやります。タレントのフェースレタッチから車の合成作業まで、レタッチのキャリアも20年以上です。

撮影からレタッチまで一括して写真を創ることで、時間とコストが削減できクオリティーが上げられると信じてます。

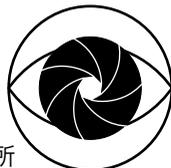
経歴：

- 1985年 東京写真専門学校卒業
- 1985年 (株)麻布スタジオ入社
- 1985年 同 退社
- 1985年 (有)高崎スタジオ入社  
(1991年 (有)キャラッツに社名変更)
- 1991年 カメラマンとして活動
- 1996年 MACでデジタルレタッチを始める
- 2001年 本格的にデジタルカメラを使い始める
- 2004年 (有)キャラッツ 退社
- 2004年 独立 富沢写真事務所 設立

最近の仕事：

Canon レンズ サンプル撮影  
フォルクスワーゲン PassatVariant  
UCC CoffeeFestival  
SMBCコンシューマーファイナンス  
アクサダイレクト ラッピングカー  
伊藤園 ミネラル麦茶  
エキストラコールドバー メニュー  
東急リバブル 山口智充  
アヲハタ 55ジャム  
大塚製薬 NatureMade  
トヨタベット asleep  
ルコックゴルフ 横峯さくら イボミ  
アサヒビール TOKYO隅田川ブルーイング  
ニッスイ 焼きおにぎり ムロツヨシ

Digital & Analog



富沢写真事務所

〒340-0016 埼玉県草加市中央2-6-7-202

090-1538-6276

tomi@tomizawayukio.com

<http://www.tomizawayukio.com>



Hills- 獣医師



NatureMade



Passat Variant R-Line Edition



VW-PassatVariant



伊藤園 - ミネラル麦茶

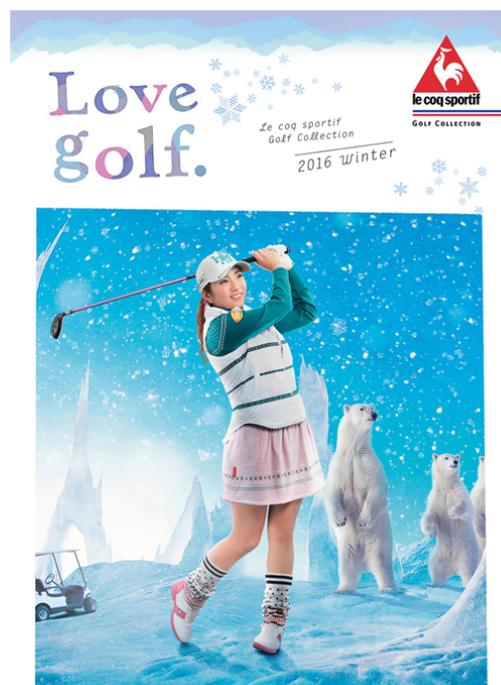


UCC CoffeeFestival



ABLE 東急リバブル

東急リバブル



lecoq-fw